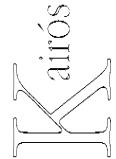


El budismo

Una perspectiva histórico- filosófica



Miguel Rodríguez de Peñaranda

octubre 2012
2ª quincena

Argumentos de venta

1. Existen pocas historias sistemáticas del budismo y muy pocos análisis filosóficos rigurosos de sus conceptos centrales. Este libro viene a cubrir esta deficiencia en un momento en que el budismo cobra cada vez más interés.

2. Rigurosísimo estudio del budismo, en línea con autores de Kairós como Mónica Cavallé, Raimon Panikkar, Juan Arnau, Fernando Tola y Carmen Dragonetti.

Tomando como punto de partida el concepto central del budismo, la origación dependiente, acuñado por el Buda en el momento de su iluminación, el autor recorre los entresijos de su historia, repleta de continuidades y discontinuidades.

Aparte de una clarificación casi sin precedentes de la intención original de este concepto en el contexto de la filosofía y espiritualidad india del siglo V a.C., el autor recorre episodios poco conocidos de la historia posterior, como los primeros concilios y cismas, y otros más conocidos pero no siempre bien interpretados como la *Mūlamadhyamikākārikā* de Nāgārjuna y el mahāyāna. La obra termina con unas reflexiones acerca del posible papel del budismo en nuestro tiempo a partir de las ideas de filósofos contemporáneos como Jürgen Habermas, Gustavo Bueno o Ken Wilber.

Miguel Rodríguez de Peñaranda



EL BUDISMO

Una perspectiva histórico-filosófica



13 x 20 cm / 488 págs. / ISBN: 978-84-9988-187-4

PVP: 24 € / SUGERENCIA DE UBICACIÓN: Budismo - Filosofía

- Espiritualidad



9 788499 881874

Miguel Rodríguez de Peñaranda nació en Madrid en 1974. En 2010 publicó su primera obra de envergadura, *La Gran Alternancia* (Biblioteca Nueva), en torno a la relación entre la filosofía y la poesía. Ha escrito numerosos poemarios y artículos para revistas y periódicos. En la actualidad proyecta una obra centrada en el cristianismo.

LIBROS RELACIONADOS

